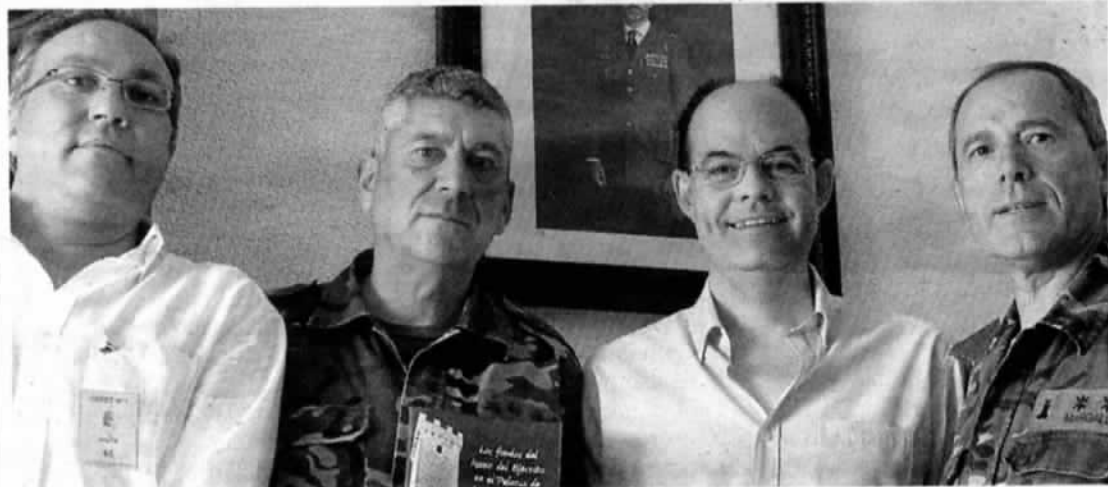


# Un libro recoge los fondos del museo del ejército

CEDIDA



►► Los autores junto al coronel jefe del Cefot, en la presentación del libro.

**SIRA RUMBO**  
CÁCERES

La publicación *Los fondos del Museo del Ejército en el Palacio de las Cigüeñas* recoge en sus páginas una explicación de todos los elementos que pueden verse en la exposición permanente del palacio de las Cigüeñas, residencia del coronel jefe del Centro de Formación de Tropa (Cefot) y propiedad del Ministerio de Defensa. Ha sido elaborado por los cacereños **José Antonio Ramos** y **Óscar de San Macario**. Fue presentado esta semana en

un acto en el palacio ubicado en la plaza de San Mateo y el libro se puede adquirir de manera gratuita en este mismo sitio.

La publicación, según explica uno de sus autores, José Antonio Ramos, surgió de la petición del antiguo coronel jefe del Cefot y actual subdelegado de Defensa en Cáceres, **Enrique Martín Bernardi**. Es una oportunidad de descubrir para qué utilizaban los miembros del ejército muchos de los utensilios que se exponen en el palacio de las Cigüeñas. Pueden verse todo ti-

po de armas blancas (dagas, cuchillos, sables,...) y de fuego. Además recoge la historia del palacio, construido por **Diego de Ovando** en el siglo XV. Pasó a llamarse como actualmente se le conoce por el número de cigüeñas que anidaban en su torre.

El libro, editado por el Ministerio de Defensa, cuenta además con un prólogo elaborado por Enrique Martín Bernardi y con imágenes tomadas por el traumatólogo y aficionado a la fotografía, **Alejo Leal**. ≡